МБОУ «Верховажская средняя общеобразовательная школа

имени Я.Я.Кремлёва»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  Председатель педагогического совета школы Г.И.Воробьева  протокол № 10от 30.08.2023 г | **«Согласовано»**  Председатель методического совета школы  подпись ЗНВЗам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В.Зобнина  Протокол №5 от 30.08.2023  . | **«Утверждаю»:**  печать2Директор МБОУ  «Верховажская средняя школа  имени Я.Я. Кремлева»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.И.Воробьёва  Приказ № 53 от 30.08.2023г. |

***Рабочая программа внеурочной деятельности***

"НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВЫПИЛИВАНИЕ ЛОБЗИКОМ"

1-4 классы

Учитель: Н. А. Домаков

высшая кв. категория

с. Верховажье

2023 г.

Пояснительная записка.

Мода на изделия ручной работы в домашнем интерьере возродила тягу к множеству забытых технологий, одной из которых является выпиливание поделок лобзиком. Эта кропотливая работа, требующая большого терпения и точности, позволяет мастерить уникальные вещи из простого материала. Поделки из дерева, сделанные своими руками, будут радовать взгляд всей семьи и привнесут в атмосферу дома доброту и тепло. Выпиливание из фанеры лобзиком даёт неограниченные возможности для творчества, а наблюдательность и фантазия позволяет найти интересные темы для исполнения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начальное техническое моделирование и конструирование. Художественное выпиливание лобзиком» является одним из вариантов дополнительного образования для школьников, дающим начальные технические знания и понятия, необходимые для занятий техническим творчеством.

Данная программа направлена на развитие интереса к техническому моделированию, на развитие образного и логического мышления, на освоение учащимися навыков работы с различными материалами, инструментами и приспособлениями ручного труда по художественному выпиливанию.

В программе рассмотрены все элементы технологии художественного выпиливания по дереву, начиная с формирования художественного образа прикладного изделия и заканчивая его представлением на выставках. Освоение данной программы позволяет учащимся ознакомиться с моделированием и изготовлением несложных моделей и предполагает в дальнейшем продолжение обучения в объединениях технического моделирования.

Программа разработана согласно требованиям следующих документов:

• Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ.

• Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р).

• СанПин к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41)

• Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196).

• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996- р).

Направленность программы – **техническая.**

Уровень освоения программы - **базовый**.

Актуальность программы В Законе РФ «Об образовании», В Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 24.09.14. № 1726-р) отмечается роль дополнительного образования детей в качестве инструмента позитивной социализации, удовлетворения потребностей учащихся в занятиях творчеством, а также в качестве инструмента воспитания, в том числе трудового.

Как следует из Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, трудовое воспитание и профессиональное самоопределение реализуется посредством воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности.

Органическое сочетание физической и умственной работы – основа для всестороннего развития личности.

В раннем школьном возрасте у ребенка развиваются элементы логического мышления, происходит соединение умственного и физического творческого труда, которое является одной из основ здорового образа жизни человека. Немаловажную роль здесь может сыграть формирование устойчивой мотивации к познанию окружающего мира природы с помощью обучения детей творческой, вдумчивой работе с деревом – одним из самых любимых, распространенных материалов для технического творчества, а также обеспечение всестороннего развития личности ребенка, удовлетворение потребности в практической деятельности, осуществляемой по законам красоты. Учащиеся могут в максимально возможной мере реализовать свой творческий замысел и фантазию и после первых начальных упражнений смогут создать предметы быта в форме животных, мир которых бесконечно разнообразен (близок к природным организмам, упрощен и стилизован или превращен в фантастические образы).

Выпиливание лобзиком способствует формированию у детей устойчивого внимания и воздействует на эмоционально-волевую сферу в направлении воспитания осознанной целеустремленности и настойчивости в сочетании с терпеливостью, усидчивостью и более критическим отношением к своему труду и его результатам. С первого занятия вводится самообслуживание по уборке рабочего места, ремонта имущества, находящегося в пользовании на занятиях. Так же данная программа позволяет родителям учащихся включаться в это интересное занятие, больше общаться с детьми, разделять их увлечение.

**Адресат программы**

Программа ориентирована на детей и подростков 7-14 лет. Пол значения не имеет. В учебные группы принимаются все, имеющие мотивацию к данному виду творчества. Специальных способностей и специальной подготовки не требуется. Медицинские противопоказания отсутствуют.

**Цель программы** – развитие и творческое самовыражение личности ребенка путем формирования предметно-практических навыков художественно – конструкторской и технологической деятельности посредством занятий художественным выпиливанием лобзиком.

**Задачи**

**Обучающие:**

• обучать правилам охраны труда при работе с режущим и колющим инструментом;

• формировать навыки работы с чертежами, эскизами;

• дать представление о древесине как материале, познакомить с его свойствами, производством, сушкой и хранением;

• научить технологии изготовления плоских и объемных изделий из древесины (фанеры);

• научить в совершенстве владеть инструментами, приспособлениями, необходимыми для художественного выпиливания;

• ознакомить со способами обработки изделий из древесины;

• научить самостоятельно изготавливать различные плоские и объемные изделия из древесины (фанеры) в технике художественного выпиливания;

• обучать технологии разработки проектов моделирования.

**Развивающие:**

• развивать у детей предметно-практические навыки художественно – конструкторской и технологической деятельности;

• формировать пространственное представление, художественно – образное восприятие действительности;

• обучать планировать творческий процесс;

• развивать творческие способности;

• развивать мелкую моторику;

• развивать память, внимание, наблюдательность;

• развивать глазомер;

• развивать фантазию;

• выявлять и развивать способности к техническому творчеству;

• развивать художественный вкус через освоение приемов оформления моделей;

• развивать и поддерживать интерес к технологической деятельности, к конструированию и моделированию.

**Воспитательные:**

• воспитывать аккуратность;

• обучать правилам поведения и общения со сверстниками, со старшими;

• формировать навыки свободного поведения в группе;

• формировать положительное отношение к труду;

• воспитывать способность к адекватной самооценке учебных достижений, собственной познавательно-трудовой деятельности;

• воспитывать культуру труда, формировать элементы экологической культуры;

• воспитывать экономность при расходовании материала;

• воспитывать ответственность за качество своей деятельности;

• создать условия для приобретения опыта общественно-полезной, социальнозначимой деятельности (путем создания изделий, необходимых в быту, участия в выставках, и др.)

**Объем и сроки реализации программы.**

Программа рассчитана на полную реализацию в течение четырёх лет в объеме 136 ч.

Объём программы 1-го года обучения - 34 часа.

Объём программы 2-го года обучения - 34 часа.

Объём программы 3-го года обучения - 34 часа.

Объём программы 4-го года обучения - 34 часа.

**Условия реализации программы.**

В коллектив принимаются все желающие. Состав группы разновозрастный. Возраст учащихся на 1 году обучения - 7 лет, на 2 году - 8 лет, на 3 году – 9 лет, на 4 году – 10 лет. Обучение предполагает принцип дифференцированного подхода, который заключается в различных требованиях к уровню исполнения практических работ в соответствии с возрастом и уровнем индивидуальных возможностей.

Наполняемость группы: 1-й год обучения – наполняемость группы – 12 человек, 2-й год обучения – наполняемость группы – 12 человек, 3-й год обучения – наполняемость группы – 12 человек, 4-й год обучения – наполняемость группы – 12 человек. (Наполняемость определяется нормативами для объединений технической направленности)

Программа может ежегодно корректироваться в зависимости от нагрузки педагога (на основании локального акта Учреждения) и особенностей набранного контингента учащихся.

Программа может реализовываться с применением дистанционных технологий и электронного обучения, а также в смешанной форме. При реализации программы в дистанционной, смешанной форме методы, формы проведения занятий, формы контроля освоения учебного материала определяются педагогом, реализующим данную программу, исходя из имеющихся технических возможностей педагога и обучающихся. Могут использоваться: группа детского объединения ВК (для размещения обучающих материалов), мессенджеры (например, WhatsApp) – для оперативной обратной связи, отправки заданий и получения ответов, электронная почта (для рассылки заданий и получения ответов) и др.

**Форма проведения занятий:**

Основные формы проведения занятий – комбинированное занятие, практическое занятие (т.к. программа практикоориентированная, и данные формы проведения занятий позволяют поддерживать интерес и мотивацию к обучению и творчеству у детей младшего и среднего школьного возраста). Формы организации деятельности детей: фронтальная (работа педагога со всеми учащимися одновременно: беседа, показ, объяснение), индивидуальная в рамках фронтальной (с одаренными детьми; для коррекции пробелов в знаниях; при выполнении дифференцированных заданий), групповая (выполнение заданий в малых группах

**Планируемые результаты по окончании 4-х лет обучения:**

**Предметные**

• знание и соблюдение правил техники безопасности при работе с инструментом;

• свободное владение инструментами, приспособлениями, необходимыми для художественного выпиливания;

• знание особенностей применяемых материалов (фанера, древесина);

• знание технологии изготовления изделий из древесины;

• способность самостоятельно изготавливать различные плоские и объемные изделия из древесины (фанеры) и древесины в технике художественного выпиливания;

• сформированность представления о способах обработки изделий;

• распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в работе

**Метапредметные**

• сформированность предметно-практических навыков художественно – конструкторской и технологической деятельности;

• сформированность пространственного и образного мышления;

• сформированность адекватной самооценки учебных достижений;

• способность творчески подходить к решению практических задач;

• получение опыта планирования и организации собственной деятельности на основе сформированных регулятивных учебных действий;

• сформированность навыка работы с простейшими информационными объектами: чертежом, схемой;

• сформированность интереса к технологической деятельности.

**Личностные**

• наличие мотивации к творческому труду и созиданию, работе на результат, бережное отношение к материальным ресурсам;

• соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой;

• оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;

• формирование элементов экологической культуры;

• развитие эстетического сознания, эстетического вкуса;

• формирование ответственного отношения к результатам своей деятельности;

• приобретение навыков сотрудничества, содержательного и бесконфликтного участия в совместной учебной работе;

• приобретение опыта общественно-полезной, социально-значимой деятельности

Тематическое планирование

1-й год обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема занятия | Кол-во часов |
| 1 | Вводное занятие. Рабочее место. Гигиена труда.  Инструктаж по ТБ. | 1 |
| 2 | Выпиливание лобзиком как разновидность  оформления изделия. | 1 |
| 3 | Материалы для выпиливания лобзиком. Инструменты и приспособления, используемые в работе. | 1 |
| 4-5 | Технология выпиливания лобзиком. | 2 |
| 6 | Обработка заготовки напильниками и наждачной бумагой. | 1 |
| 7 | Технология декорирования художественных изделий выжиганием. | 1 |
| 8-11 | Выпиливание по внешнему контуру | 4 |
| 12-15 | Выпиливание внутреннего контура | 4 |
| 16-33 | Изготовление игрушек | 18 |
| 34 | Заключительное занятие | 1 |
|  | Итого: | 34 |
|  |  |  |

2-ой год обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема занятия | Кол-во часов |
| 1-2 | Вводное занятие. Рабочее место. Гигиена труда.  Инструктаж по ТБ. Правила работы с лобзиком. | 2 |
| 3-10 | Подготовка основы для выпиливания. Подготовка и перевод рисунка на основу. Выпиливание изделия (подставка для телефона, фигуры животных) | 8 |
| 11-16 | Изготовление подарков к Новому году и Рождеству (игрушки на ёлку, символ года и др.) | 6 |
| 17-19 | Изготовление модели самолёта | 3 |
| 20-22 | Изготовление подарка к дню защитника отечества | 3 |
| 23-24 | Изготовление подарка к 8 марта | 2 |
| 25-26 | Изготовление подвижных игрушек | 2 |
| 27-28 | Изготовление поделок к пасхе | 2 |
| 29-33 | Изготовление моделей оружия | 5 |
| 34 | Заключительное занятие. | 1 |
|  | Итого: | 34 |

3-й год обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема занятия | Кол-во часов |
| 1 | Вводное занятие. Рабочее место. Гигиена труда.  Инструктаж по ТБ. | 1 |
| 2-7 | Изготовление моделей оружия (ножи, пистолеты) | 6 |
| 8-13 | Изготовление объёмных изделий (карандашницы) | 6 |
| 14-33 | Изготовление сувениров, подарков к праздникам, подвижных игрушек. | 20 |
| 34 | Заключительное занятие. | 1 |
|  | Итого: | 34 |
|  |  |  |

4-й год обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема занятия | Кол-во часов |
| 1 | Вводное занятие. Рабочее место. Гигиена труда.  Инструктаж по ТБ. | 1 |
| 2 | Строгание. Инструмент. Примы строгания. ТБ при строгании. | 1 |
| 3-4 | Строгание заготовок в размер. | 2 |
| 5-6 | Пиление древесины ножовкой | 2 |
| 7-33 | Изготовление моделей техники | 28 |
| 34 | Заключительное занятие. | 1 |
|  | Итого: | 34 |